

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome/Nome Hickox Michela Anette
Indirizzo Via dei Savorelli 75 - 00165 Roma
Telefono 06/632358 Mobile 333/3411823 E-mail michelahx@gmail.com
Cittadinanza **Italiana - Americana (U.S.A.) - Madrelingua Italiana e Inglese**
Luogo e Data di nascita Nykoping (Svezia) 13/09/1991

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2015** **DIPLOMATA ALLA SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTÉ"**
Seminari con Daniele Vicari, Imogen Kusch, Paolo Giovannucci, Emanuele Crialese, Stefania De Santis (testo Romeo e Giulietta), Laura Muccino, Francesca De Martini, Danny Lemmo.
Laboratorio di alta formazione sulle tecniche d'attore. Stage/Laboratorio residenziale condotto da **Fabrizio Gifuni.**
Seminario con Eleonora Danco presso la scatola dell'Arte e partecipazione allo spettacolo "Donna Numero 4" il 27/07/2015 presso il giardino dell'Accademia Filarmonica Romana.
- 2014** Laboratorio di recitazione con Luciano Melchionna
- 2013** Seminario tenuto da Michael Margotta
- 2012** Seminario "Teatro Danco" di e con Eleonora Danco. *Compagnia Eleonora Danco*
Seminario "Teatro o danza: come il movimento astratto può comunicare un messaggio concreto" con Roberto Romei, Monica Vannucchi e Roberto Fratini presso S. Miniato
- 2011** Laboratorio Teatro Sperimentale - studio sul Woyzeck di Georg Buchner. Compagnia teatrale "I Palcoscenici Itineranti" di Graziella Pezzani
Licenza di teoria e solfeggio - voto 9/10. Conservatorio di musica Santa Cecilia di Roma
Canto moderno - Scuola di musica Euphonia
Corso di studi "DAMS" indirizzo Teatro-Musica-Danza - Università degli studi di Roma Tre
- 2010** Diploma di maturità scientifica sperimentale brocca. Liceo classico statale Terenzio Mamiani

ESPERIENZE PROFESSIONALI

FILM

2015 “Unonessuno”, regia Daniele Vicari, ruolo: Sara (mockumentary, 50’)

CORTOMETRAGGI/WEB SERIES/VIDEOCLIP

2015 “Penelope”, ruolo Protagonista, regia Adriano Bonanni. (Cortometraggio)

“Morfina con ghiaccio”, ruolo Protagonista, regia Lorenzo Piccinini. (Cortometraggio)

“A.U.S. - Adotta Uno Studente”, ruolo Katia (puntata 3), regia Antonio Marzotto. Produzione RAI Fiction e Premio Solinas (serie web)

2014 “Fatti della stessa sostanza di Shakespeare”, regia Nicola Salarino e Nicolò Mazza de’ Piccioli. Selezionato allo Shakespeare Fest presso il Globe Theatre a villa Borghese, Roma (Cortometraggio)

“Sunset on M.” di Dardust, regia Tiziano Russo (Videoclip)

“Corto viaggio sentimentale”, regia Fiorenza Salvador e Giulio Ortolani. (Cortometraggio)

Puntata pilota della sitcom “Solo per due”, regia Piero Costantini.

TEATRO

2014 “Il Papa e il Poeta” regia Giovanni Cordi

“Novecento” regia di Laura Jacobbi

“Quando la coppia scoppia” regia di Laura Jacobbi.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua Italiano - Inglese (American English) **Altre lingue** Spagnolo (Livello europeo A2)

Skills Danza contemporanea, danza classica (livello base), canto (mezzo soprano), nuoto.

Dialetti Romano

Capacità e competenze artistiche Ho studiato danza classica 5 anni, danza contemporanea 2 anni e danza jazz per 2 anni presso la scuola di danza il Balletto di Roma e la scuola di danza di Antonella Nichele.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 196/2003